



**Prefeitura  
de  
Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**20º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO- COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS**

**PROFESSORAS: SILVIA-(MARIA TEREZA) 2º ANO A - DANIELA 2º ANO B - RITA 2º ANO C**

**COMPONENTE CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA,  
GEOGRAFIA, CIÊNCIAS, ENSINO RELIGIOSO, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA  
INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 à 25 de SETEMBRO**

### **Senhores Pais ou responsáveis**

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período de 21 à 25 de setembro para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,  
**Professora**

Você deve ouvir/ver o áudio/ vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

### **O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

- Língua Portuguesa: gênero textual – texto de divulgação científica. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Atividades de compreensão e interpretação. Ampliação vocabular. Construção do sistema de escrita alfabética. Ortografia palavras com gue e gui – ch, nh e lh.
- Matemática: Reta numérica e operações de adição e subtração.
- História: Contexto histórico e cultural de atividades realizadas pela criança e sua comunidade – conhecer a história da escola e a importância dos profissionais que trabalham nela.
- Geografia: Meios de transportes.
- Ciências: Plantas – flores e polinização
- Ensino religioso: As diversidades arquiteturas religiosas.

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- Ler palavras, frases simples e pequenos textos.
- Escrever sílabas e palavras.

- Compreender e interpretar os textos abordados,
- Ler textos gênero textual textos de divulgação científica.
- Ler, reconhecer palavras com gue e gui – ch, nh e lh
- Realizar cálculo mental utilizando a reta numérica
- Realizar operações de adição e subtração
- Identificar os meios de transporte como: aquático, terrestre e aéreo.
- Noções do processo de polinização da flores.
- Adquirir informações para o conhecimento das diversidades arquitetônicas religiosas e as influencias em culturas de seus povos.

### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- Organize seus estudos!!
- Em seu caderno coloque a data em que irá realizar as atividades.
- Utilizar se necessário palitos, tampinhas e desenhos para resolver as operações e situações problemas.
- Resolvendo as atividades do livro de Língua Portuguesa, **páginas 147 E 148 - 210 E 214.**
- Resolvendo as atividades do livro de Matemática, **páginas 52, 53 E 54.**
- Resolvendo as atividades de Geografia, **Roteiro.**
- Resolvendo as atividades de Ciências, **Roteiro.**
- Resolvendo as atividades de Ensino Religioso, **no Roteiro.**

### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS**

- Realizando as atividades escritas e desenhadas no caderno.
- Realizando leitura e interpretação dos textos.
- Realizando atividades envolvendo cálculo, adição , interpretação de dados fornecidos em tabelas .
- Observação de imagens e figuras.
- Atividades no livro didático e no Roteiro impresso.

**DIA- 21/09/2020 - AULAS ESPECÍFICAS (ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA, LÍNGUA INGLESA)**

## **ARTE**

**PROFESSORA:** MARIA DE LOURDES

**TURMA:** 2º ANO

**ALUNO:** \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR:** ARTE

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 21 A 25 DE SETEMBRO DE 2020

### **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- **MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS:** ARTISTA NACIONAL – TARSILA DO AMARAL; **ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL:** CORES E COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM REFERÊNCIA EM OBRAS DA ARTISTA.

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- **CONHECER E VALORIZAR O PATRIMÔNIO CULTURAL, MATERIAL E IMATERIAL, DE CULTURAS DIVERSAS, EM ESPECIAL A BRASILEIRA, INCLUINDO-SE SUAS MATRIZES INDÍGENAS, AFRICANAS E EUROPEIAS (...).**
- **CONHECER AS DIVERSAS EXPRESSÕES ARTÍSTICAS EM ARTES VISUAIS ENCONTRADAS NO SEU DIA-A-DIA, PARA RECONHECER A IMPORTÂNCIA DA ARTE COMO UM MEIO DE COMUNICAÇÃO, DE TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E DE ACESSO À CULTURA, RESPEITANDO AS DIFERENÇAS E O DIÁLOGO DE DISTINTAS CULTURAS, ETNIAS E LÍNGUAS PERCEBENDO SER UM IMPORTANTE EXERCÍCIO PARA A CIDADANIA.**

### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM OS FAMILIARES, OUVINDO OS ÁUDIOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES DA MELHOR MANEIRA POSSÍVEL.

### **COMO VAMOS REGISTRAR?**

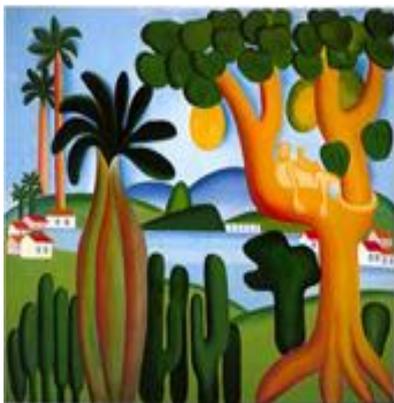
FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, TESOURA, COLA, LÁPIS DE ESCREVER, TINTAS, LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA.

### **❖ ATIVIDADE DA SEMANA: CELEBRANDO A CULTURA BRASILEIRA**

**SAIBA:** TARSILA DO AMARAL, FOI UMA PINTORA QUE REPRESENTOU A CULTURA BRASILEIRA DE UMA MANEIRA QUE O MUNDO TODO PODE DESCOBRIR AS BELEZAS E AS RIQUEZAS DO BRASIL. ENTRE SUAS OBRAS ESTÁ A COMPOSIÇÃO CARTÃO POSTAL DE 1929, QUE MOSTRA UMA PAISAGEM QUE REPRESENTA MUITOS LUGARES DO NOSSO PAÍS.

**ACESSE OS LINKS ABAIXO PARA APRENDER AINDA MAIS:**

**SOBRE A ARTISTA:** <https://www.youtube.com/watch?v=cWStu-NWUVo>



ESSA É A OBRA QUE A TARSILA CRIOU, AS CORES VERDE E AMARELO ESTÃO PRESENTES NESSA OBRA.

1 - AGORA, É COM VOCÊ:

- PENSE EM TODAS AS NOSSAS BELEZAS NATURAIS E DESENHE O SEU CARTÃO POSTAL.
- LEMBRE – SE DAS FLORES BRASILEIRAS, DOS ANIMAIS.
- QUAIS OS ANIMAIS QUE VOCÊ GOSTARIA DE DESENHAR?
- LEMBRE – SE QUE NO BRASIL TEMOS A ARARA, O MICO-LEÃO-DOURADO, O TATU, A CAPIVARA, A ONÇA-PINTADA E MUITOS OUTROS.



CAPRICHE NA PINTURA;  
MANDE UMA FOTO PARA A PROFESSORA DE ARTE!

# EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORAS: ANDRÉIA TORREZAN

EMANEELLE KISAKI

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

2º ANO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 21 A 25 DE SETEMBRO DE 2020.

ALUNO: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

**O QUE VAMOS APRENDER:** JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO)

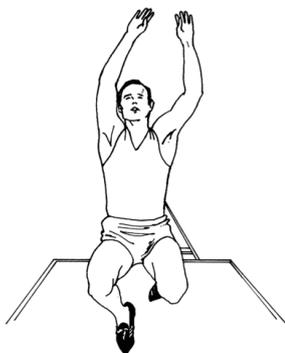
**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:**

EXPERIMENTAR A PRÁTICA DE JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA, POR MEIO DE ATIVIDADES E JOGOS DIVERSIFICADOS, ADEQUADOS À REALIDADE ESCOLAR E QUE EVIDENCIEM A MODALIDADE ESPORTIVA ENSINADA.

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** ATRAVÉS DA PRÁTICA DA MODALIDADE DO ATLETISMO SALTO EM DISTÂNCIA.

NAS AULAS ANTERIORES VIMOS QUE ATLETISMO É UM CONJUNTO DE PROVAS INDIVIDUAIS OU COLETIVAS QUE SE DIVIDEM EM DOIS TIPOS, AS DE CAMPO E AS DE PISTA: AS DE PISTA SÃO AS PROVAS QUE ENVOLVEM CORRIDAS.

**HOJE VAMOS CONHECER AS PROVAS DE CAMPO!**



## ATIVIDADE 1: SALTO EM DISTÂNCIA

**MATERIAIS:** UM CABO DE VASSOURA E UMA FITA MÉTRICA OU TRENA (CASO NÃO TENHA MEÇA A DISTÂNCIA EM PASSOS).

CONVIDE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA PARTICIPAR DESSA ATIVIDADE COM VOCÊ.

ESCOLHA UM ESPAÇO EM SUA CASA E COLOQUE O CABO DE VASSOURA CONFORME A IMAGEM ABAIXO:

OBSERVE QUE VOCÊ PRECISARÁ DEIXAR UM ESPAÇO ANTES E DEPOIS DO CABO DE VASSOURA.

## CABO DE VASSOURA



AO SINAL DO SEU FAMILIAR VOCÊ DEVERÁ TOMAR UMA DISTÂNCIA E CORRER ATÉ CHEGAR AO CABO DE VASSOURA, NESTA MARCA SALTE BUSCANDO ALCANÇAR A MAIOR DISTÂNCIA POSSÍVEL.

**VARIAÇÕES:** PEÇA PARA QUE SEU FAMILIAR MEÇA A DISTÂNCIA QUE VOCÊ SALTOU E TENTE NOVAMENTE, AGORA, SALTANDO AINDA MAIS LONGE, DESAFIE ALGUÉM DA SUA CASA E VEJA QUEM SALTA O MAIS DISTANTE POSSÍVEL.

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

O ALUNO DEVERÁ ESCREVER A DATA, COLOCAR O TÍTULO E DESCRVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA ATRAVÉS DE ESCRITA OU DESENHO.

DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

TÍTULO: \_\_\_\_\_

1. DESCREVA A ATIVIDADE REALIZADA COM UMA FRASE OU DESENHO.

2. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?			
FOI FÁCIL REALIZAR A ATIVIDADE?			
SEGUNDO SALTO FOI MAIOR QUE O PRIMEIRO?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			

# LÍNGUA INGLESA

PROFESSORAS: MARIA ANGELA MARTIN BUZATTO

ROSANA OLIVEIRA MACHADO TROVAN

TURMA: 2º ANO \_\_\_\_\_

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 À 25 DE SETEMBRO DE 2020

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA

OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA: ANIMALS. (ANIMAIS)

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

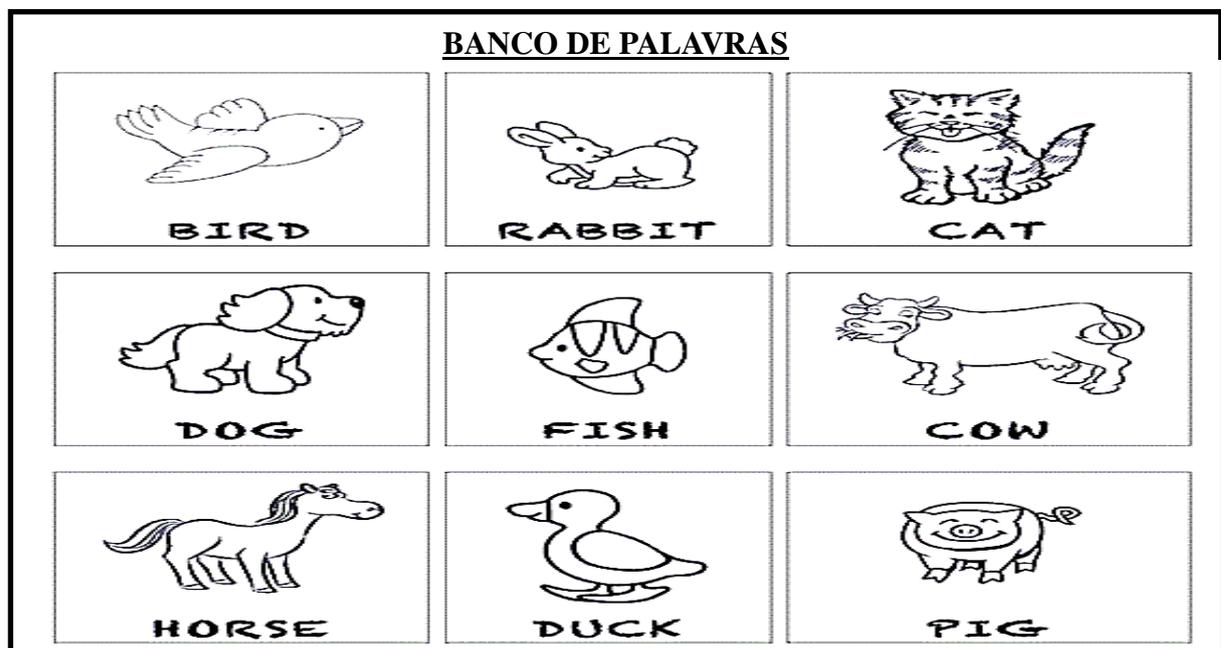
CONHECER E COMPREENDER A REPRESENTAÇÃO E PALAVRAS QUE NOMEIAM O REPERTÓRIO SOBRE ANIMAIS.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

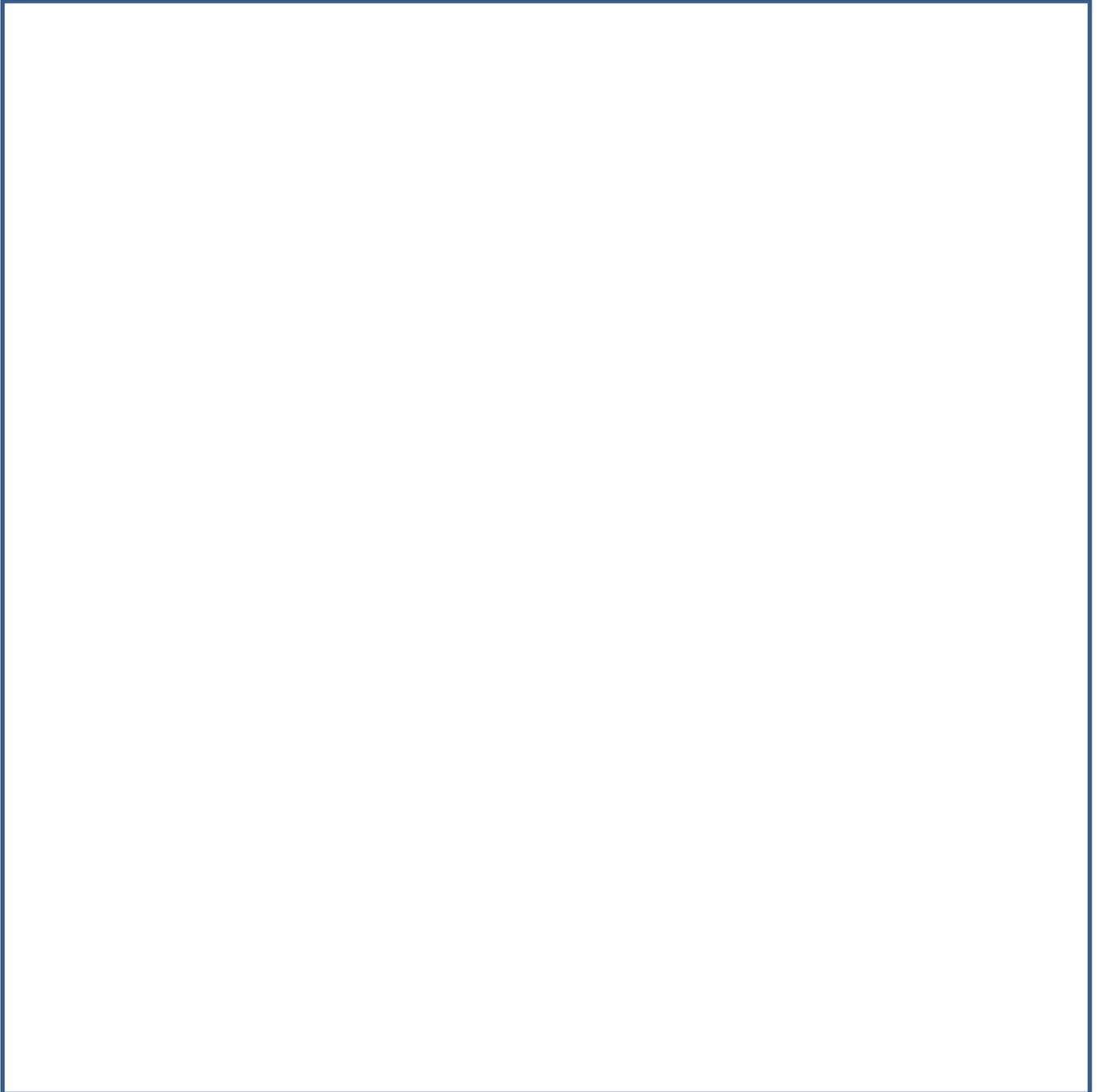
- ASSISTA O VÍDEO SOBRE ANIMAIS:  
<https://youtu.be/Wm4R8d0d8kU>
- DATE: SEPTEMBER \_\_\_ / 2020
- LEITURA E PRONÚNCIA DOS NOMES DOS ANIMAIS.
- ATIVIDADE SOBRE REPRESENTAÇÃO POR DESENHO E ESCRITA DOS NOMES DOS ANIMAIS.

ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.



DATE: SEPTEMBER \_\_\_ / 2020 20ºROTEIRO DE INGLÊS

1)DRAW A FARM WITH THE ANIMALS YOU LEARNED. THEN, WRITE THEIR NAMES.  
(DESENHE UMA FAZENDA COM OS ANIMAIS QUE VOCÊ APRENDEU. DEPOIS, ESCREVA SEUS NOMES)



:

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

ROLÂNDIA, 22 DE A SETEMBRO DE 2020.

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

QUANDO AS ATIVIDADES SÃO FEITAS NO LIVRO, REGISTRE EM SEU CADERNO A DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE, NOME DA DISCIPLINA E O NÚMERO DA PÁGINA DO LIVRO QUE REALIZOU A ATIVIDADE.

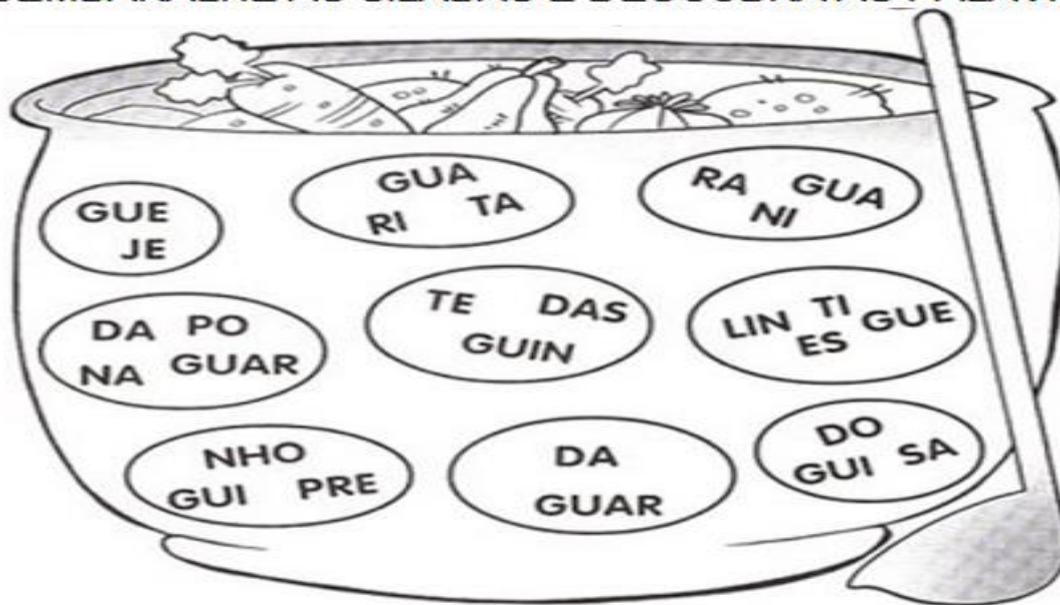
OBS: AS ATIVIDADES PODEM SER REALIZADAS NO PRÓPRIO LIVRO, SE NÃO HOUVER ESPAÇO PARA AS RESPOSTAS AS COLOQUEM NO CADERNO.

### LÍNGUA PORTUGUESA

PALAVRAS COM GUE E GUI

## SOPA DE PALAVRAS

DESEMBARALHE AS SÍLABAS E DESCUBRA AS PALAVRAS:



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2- ESCOLHA 4 PALAVRAS E FORME FRASES NO SEU CADERNO:

### MATEMÁTICA

RETA NUMÉRICA – CÁLCULO MENTAL ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO

ATIVIDADES A SEREM REALIZADAS NAS PÁGINAS 52, 53 E 54.

PÁGINA 54 APENAS AS ATIVIDADES 4 E 5.

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

ROLÂNDIA, 23 DE SETEMBRO DE 2020.

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

QUANDO AS ATIVIDADES SÃO FEITAS NO LIVRO, REGISTRE EM SEU CADERNO A DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE, NOME DA DISCIPLINA E O NÚMERO DA PÁGINA DO LIVRO QUE REALIZOU A ATIVIDADE.

OBS: AS ATIVIDADES PODEM SER REALIZADAS NO PRÓPRIO LIVRO, SE NÃO HOUVER ESPAÇO PARA AS RESPOSTAS AS COLOQUEM NO CADERNO.

## LÍNGUA PORTUGUESA

PALAVRAS COM CH, LH OU NH

ATIVIDADES A SEREM REALIZADAS NAS PÁGINAS 147 E 148.

## GEOGRAFIA

MEIOS DE TRANSPORTE

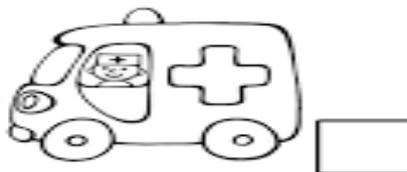
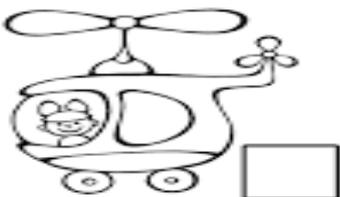
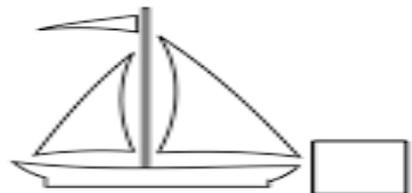
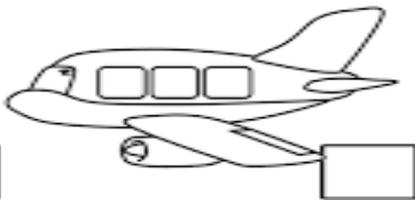
1- Classif

ique os meios de transporte seguindo a legenda:

( 1 ) AÉREO

( 2 ) TERRESTRE

( 3 ) AQUÁTICO



ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.  
ROLÂNDIA, 24 DE SETEMBRO DE 2020.  
PROFESSORA: \_\_\_\_\_  
ALUNO (A): \_\_\_\_\_

QUANDO AS ATIVIDADES SÃO FEITAS NO LIVRO, REGISTRE EM SEU CADERNO A DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE, NOME DA DISCIPLINA E O NÚMERO DA PÁGINA DO LIVRO QUE REALIZOU A ATIVIDADE.

OBS: AS ATIVIDADES PODEM SER REALIZADAS NO PRÓPRIO LIVRO, SE NÃO HOUVER ESPAÇO PARA AS RESPOSTAS AS COLOQUEM NO CADERNO. AS ATIVIDADES RESPONDIDAS NO ROTEIRO DEVEM SER COLADAS NO CADERNO

## CIÊNCIAS

PLANTAS – FLORES E POLINIZAÇÃO: RELAÇÃO ENTRE PLANTAS E OS DEMAIS SERES VIVOS.

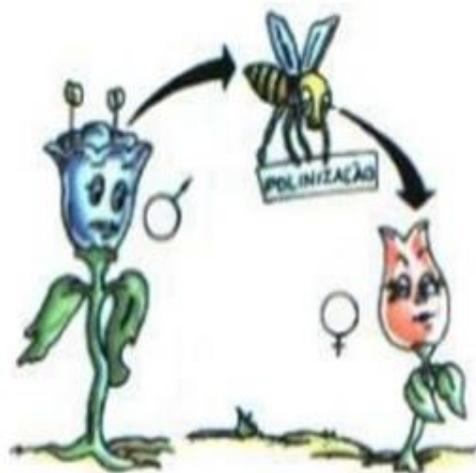
### POLINIZAÇÃO

O QUE É A POLINIZAÇÃO?

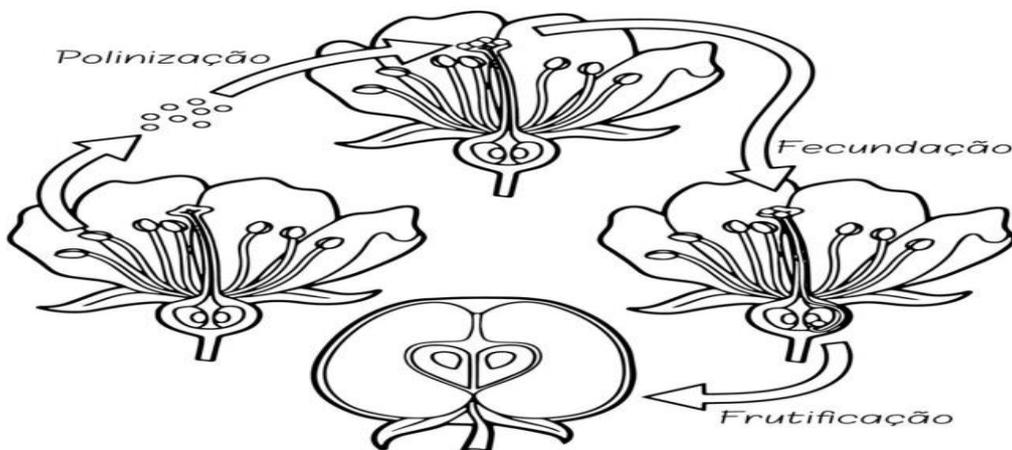
POLINIZAÇÃO É O TRANSPORTE DE GRÃOS DE PÓLEN DE UMA FLOR PARA OUTRA, OU PARA O SEU PRÓPRIO ESTIGMA. É ATRAVÉS DESTA PROCESSO QUE AS FLORES SE REPRODUZEM.

TRANSPORTE DO PÓLEN

A TRANSFERÊNCIA DE PÓLEN PODE OCORRER DE DUAS MANEIRA: ATRAVÉS DO AUXÍLIO DE SERES VIVOS (ABELHAS, BORBOLETAS, BESOuros, MORCEGOS, AVES, ETC) QUE TRANSPORTAM O PÓLEN DE UMA FLOR PARA OUTRA, OU POR FATORES AMBIENTAIS ( ATRAVÉS DO VENTO OU DA ÁGUA).



PARA COLORIR!



## ENSINO RELIGIOSO

### ARQUITETURA RELIGIOSA

## ARQUITETURA RELIGIOSA

OS ESPAÇOS RELIGIOSOS SÃO LOCAIS DESTINADOS A PRÁTICAS RELIGIOSAS, ÀS REUNIÕES DE CULTO E DE ENSINO ONDE AS PESSOAS PODEM VIVENCIAR DE FORMA INDIVIDUAL E COLETIVA A SUA FÉ E A RELAÇÃO COM O SAGRADO.

NAS AULAS ANTERIORES VOCÊ CONHECEU: TEMPLO BUDISTA, SANTUÁRIO E CATEDRAL CATÓLICA, SINAGOGA JUDAICA, TEMPLO ESPÍRITA, MESQUITA MUÇULMANA E SUAS RESPECTIVAS ESTRUTURAS ARQUITETÔNICAS.

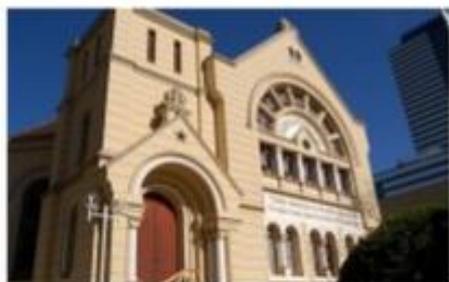
NA AULA DE HOJE VAMOS CONHECER OUTROS E ESPAÇOS RELIGIOSOS E SUAS ARQUITETURAS.



CASA DE REZA INDÍGENA



TERREIRO DE CANDOMBLÉ



IGREJA PRESBITERIANA DE CURITIBA



SALÃO DO REINO DAS TESTEMUNHAS DE JEOVÁ

1- RESPONDA:  
O QUE SÃO ESPAÇOS RELIGIOSOS?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.  
ROLÂNDIA, 25 DE SETEMBRO DE 2020.  
PROFESSORA: \_\_\_\_\_  
ALUNO (A): \_\_\_\_\_

QUANDO AS ATIVIDADES SÃO FEITAS NO LIVRO, REGISTRE EM SEU CADERNO A DATA DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE, NOME DA DISCIPLINA E O NÚMERO DA PÁGINA DO LIVRO QUE REALIZOU A ATIVIDADE.

OBS: AS ATIVIDADES PODEM SER REALIZADAS NO PRÓPRIO LIVRO, SE NÃO HOUVER ESPAÇO PARA AS RESPOSTAS AS COLOQUEM NO CADERNO. AS ATIVIDADES RESPONDIDAS NO ROTEIRO DEVEM SER COLADAS NO CADERNO.

## LÍNGUA PORTUGUESA

TEXTO DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA - LOUVA-A-DEUS.

ATIVIDADES A SEREM REALIZADAS NO LIVRO DIDÁTICO PÁGINAS 210 E 214.

PÁGINA 210 – RELEIA O ARTIGO CIÉNTIFICO “ O QUE É QUE A BARATA TEM?”.  
ATIVIDADES PÁGINA 214.

## MATEMÁTICA

ESTIMATIVA – CÁLCULO MENTAL – OPERAÇÕES DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO.

1- RESOLVA AS CONTINHAS.

(Adição)

$$\begin{array}{r} +12 \\ +15 \\ \hline \square \end{array}$$
$$\begin{array}{r} +32 \\ +27 \\ \hline \square \end{array}$$
$$\begin{array}{r} +13 \\ +5 \\ \hline \square \end{array}$$
$$\begin{array}{r} 17 \\ 42 \\ \hline \square \end{array}$$
$$\begin{array}{r} +11 \\ +11 \\ \hline \square \end{array}$$



(Subtração)

$$\begin{array}{r} -95 \\ -15 \\ \hline \square \end{array}$$
$$\begin{array}{r} -18 \\ -12 \\ \hline \square \end{array}$$
$$\begin{array}{r} -32 \\ -11 \\ \hline \square \end{array}$$
$$\begin{array}{r} -45 \\ -23 \\ \hline \square \end{array}$$
$$\begin{array}{r} -63 \\ -42 \\ \hline \square \end{array}$$

